

中国援外体育场馆建筑创作历程 1956-2019



作者：常威

出版社：天津：天津大学出版社

出版日期：2024. 03

总页数：195

介绍：本书介绍主要关注于我国援外体育建筑的历史背景、设计发展和援助意义。该书按照时间顺序，将我国自上世纪50年代起持续向亚非拉等发展中国家援助的百余座体育建筑划分在三个历史时期进行分阶段阐述。在每个发展阶段，分别阐述了我国援外的基本方针政策、在此影响下的援外建筑创作机制，以及结合详细的多个援外体育场馆的案例进行的建筑设计特点分析。该书以我国援外体育建筑为例，展现了我国对欠发达地区的无偿援助和无私帮助，体现了建国后我国建筑师对于援助项目倾注的智慧和热情，并总结出我国建筑设计水平的持续发展与显著提高。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/96372824.html>）查找全本阅读方式

中国援外体育场馆建筑创作历程 1956-2019 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/96372824.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/96372824.html>

书名：中国援外体育场馆建筑创作历程 1956-2019