

天津舞蹈文化研究



作者：张巍

出版社：天津：天津大学出版社

出版日期：2022

总页数：206

介绍：本书主要包括早期人类遗迹和远古时期的天津舞蹈、周代燕赵地区乐舞文化、秦汉燕赵地区的乐舞文化、隋唐时期天津地区舞蹈发展、辽代至清代的天津舞蹈、1840-1949年天津舞蹈事业的发展、1949年后天津舞蹈事业的发展、天津原创舞剧发展、天津芭蕾事业的发展概况和天津民间舞蹈的发展等内容，在大量文献以及作者实地调研的基础上，充实了天津文化史和艺术史。绪论章早期人类遗迹和远古时期的天津舞蹈节天津舞蹈的发生及起源节“巫舞”的缘起第三节古史传说中的天津舞蹈章周代燕赵地区的乐舞文化节周代制礼作乐与对《云门》的继承发展节周代燕赵地区乐舞文化第三章秦汉时期燕赵地区的乐舞文化节汉代燕赵地区的女乐舞者节汉代设立“太乐署”与“乐府”掌管雅、俗乐第三节汉代“百戏”与天津舞蹈第四节汉代舞蹈水平的提高第四章隋唐时期天津地区的舞蹈发展节隋唐乐舞节唐诗中的天津舞蹈第五章辽代清代的天津舞蹈节辽代乐舞多元并蓄节辽代遗存的天津舞蹈第三节宋元明清时期的天津舞蹈第六章1840年后1949年前天津舞蹈的发展节欧美舞蹈的传入节校园舞蹈的诞生第三节天津民间舞蹈的历史源流第七章中华人民共和国成立以来天津舞蹈事业的发展节1949年后天津舞蹈发展概况节改革开放以来舞蹈事业的新发展第三节天津歌舞剧院天津舞蹈事业发展第八章天津原创舞剧的发展节天津原创舞剧发展概述节代表原创舞剧第三节用肢体语言书写天津舞剧新成第四节走守正创新之路，攀舞蹈新高峰第九章天津芭蕾事业的发展概况节天津芭蕾舞团发展概述节天津芭蕾舞团代表舞剧第三节破解改革中天津芭蕾的发展难题第十章天津民间舞蹈的发展节天津民间舞蹈的传承与嬗变节29项天津市级非遗民间舞蹈附录一、天津舞蹈作品名录二、天津舞蹈活动大事记

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/96372704.html>）查找全本阅读方式

天津舞蹈文化研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/96372704.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/96372704.html>

书名：天津舞蹈文化研究