壮族当代文学批评研究

作者：欧造杰著

出版社：昆明：云南大学出版社

出版日期：2025.04

总页数：216

介绍：本书是对新中国成立以来的壮族文学批评进行的梳理。作者分别从文学史、作品体裁，壮族作者群、文本作品的角度对1949年以来的整个广西地区的文学活动进行了深入的研究，并对未来广西的民族文学发展提供了可参考的宝贵意见与建议。全书共分为九个章节，依次对壮族当代文学批评的发端、发展，以及遇到的阻碍进行了概括，并在书中引用了众多翔实的文学材料作为论据，罗列了近现当代以来广西的文人作者群在壮族文学批评中的研究工作，使该书不仅有文学理论研究整理的价值，更是有地区民族文学史的丰富作用，具有一定的出版意义。

说明：登录教客网（https://www.jiaokey.com/book/detail/96368721.html）查找全本阅读方式

壮族当代文学批评研究 评论地址：https://www.jiaokey.com/book/detail/96368721.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/96368721.html

书名：壮族当代文学批评研究