## 中国花鸟画的艺术表现与基础实践



作者: 张晁宾

出版社:沈阳:辽宁科学技术出版社

出版日期: 2023.05

总页数: 104

介绍:书共五章。第一章中国花鸟画的含义、特征、分类。第二章中国花鸟画的形式表现,其中:第一节中国花鸟画常用的构图形式;第二节中国花鸟画元素的安排方法;第三节中国花鸟画常用色彩基调、色调、颜色搭配。第三章中国花鸟画的内容表现,其中:第一节中国花鸟画的题材内容;第二节中国花鸟画的主题意境。第四章中国花鸟画常用的题款与钤印法。第五章中国花鸟画的基础实践,从实践视角,按步骤详细讲解和示范了15幅花鸟、动物的基本画法。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/96368244.html) 查找全本阅读方式

中国花鸟画的艺术表现与基础实践 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/9 6368244.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/96368244.html

书名: 中国花鸟画的艺术表现与基础实践