

陕南民间美术研究



作者：王胜选著

出版社：西安：西北大学出版社

出版日期：2017.11

总页数：233

介绍：本书系统的介绍了陕南地区民间美术的种类、特征及保护、传承等内容。民间美术是劳动群众为了满足自身与社会生活需要而创造的艺术，它的文化内涵和艺术形态，代表着民族文化群体的中国本原宇宙观、美学观、感情气质和中华民族的民族精神。其独特造型与审美方法。产生出质朴淳厚的美感，其中所蕴藏着的民族精神，具有强大的生命活力。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/96338321.html>）查找全本阅读方式

陕南民间美术研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/96338321.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/96338321.html>

书名：陕南民间美术研究