

现象学视域下的美国现代挽歌研究

作者：张磊作

出版社：杭州：浙江工商大学出版社

出版日期：2022. 11

总页数：205

介绍：美国现代挽歌在哀悼死亡的过程中，特别强调对切身体验的关切和表达，而切身体验的

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/96311119.html>)查找全本阅读方式

现象学视域下的美国现代挽歌研究评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/96311119>.

教客网提供千万本图书阅读地址。