假面的告白

作者：日三岛由纪夫，陈德文译

出版社：天津：天津人民出版社

出版日期：2021.01

总页数：143

介绍：《假面的告白》是三岛由纪夫的第一部长篇小说，如一个少年娓娓道来的追忆，“是完美的自白虚构书”。这部作品被川端康成誉为“1950年代的希望”，从此确立三岛的文学地位。故事从“我”出生时开始说起，描述了“我”的诞生。5岁时路遇掏粪工便开始迷恋挑粪工下半身的轮廓，想要“成为他”。看小人书时，“我”独爱拥有中性美的圣女贞德，后来他得知贞德为女性以后，觉得哀伤，并再也没有碰过那本小人书…少年时代，“我”爱上了同学近江，近江是一位身型健美、长相出众、叛逆冷酷的少年，是完全按照自己意志自由生活的叛逆者，“我”完全被他吸引，但是不敢表露，又为自己感到羞愧。于是怀着尝试恋爱的心态接近异性，跟同学的妹妹园子相恋了。但是后来园子提出求婚，“我”觉得非常焦虑和惶恐，因而逃之夭夭，和园子结束了恋爱关系。逐渐长大后，“我”还是选择了顺从，因为需要获得安慰，哪怕后来园子结婚了，“我”又与园子保持着秘密约会，“我”迫切需要爱着一个人，为自己打上一个完整的社会烙印。小说以第一人称的形式，描述了“我”进入青春期的内心世界和心理活动。“我”对自己的懦弱感到羞愧，却又对爱情心生向往，内在的“我”与外在的“我”产生冲突和矛盾，折射出作者面对战后日本价值颠倒所感到的精神空虚及失落。

说明：登录教客网（https://www.jiaokey.com/book/detail/96304850.html）查找全本阅读方式

假面的告白 评论地址：https://www.jiaokey.com/book/detail/96304850.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

书名：假面的告白