

西方钢琴艺术的流变与发展

作者：吴然著

出版社：北京：新华出版社

出版日期：2021. 11

总页数：201

介绍：西方钢琴艺术史是西方音乐史的重要组成部分，西方钢琴艺术是钢琴表演艺术的理论基础。

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/96290441.html>)查找全本阅读方式

西方钢琴艺术的流变与发展评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/96290441.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。