

钢琴协奏曲的多元风格及其体裁特性研究

作者：董博超著

出版社：北京：新华出版社

出版日期：2021.07

总页数：160

介绍：本书以“钢琴协奏曲的多元风格及其体裁特性研究”为选题，在内容编排上共设置八章：

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/96290303.html>)查找全本阅读方式

钢琴协奏曲的多元风格及其体裁特性研究评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/96290303.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。