

民俗艺术符号与现代视觉传达设计

作者：胡继艳著

出版社：北京：中国纺织出版社

出版日期：2019.10

总页数：220

介绍：视觉传达设计作为当代设计门类重要一部分，已经与其前身平面设计有了很大的不同。

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/96285045.html>)查找全本阅读方式

民俗艺术符号与现代视觉传达设计评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/96285045>.

教客网提供千万本图书阅读地址。