

中国书画的玄理与审美

作者：曹斌著

出版社：成都：电子科技大学出版社

出版日期：2019.08

总页数：173

介绍：魏晋时期，文学艺术深受玄学思想的影响，玄理广泛用于书画之中。在山水中，通过对

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/96239655.html>)查找全本阅读方式

中国书画的玄理与审美评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/96239655.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。