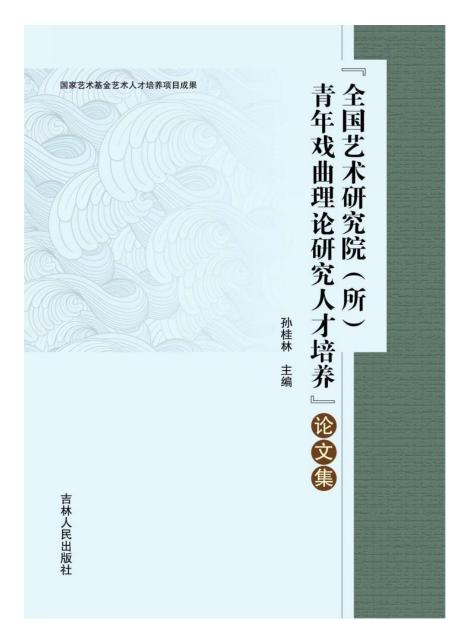
"全国艺术研究院(所)戏曲理论研究人才培养"论文集



作者: 孙桂林主编

出版社:长春:吉林人民出版社

出版日期: 2019.12

总页数: 392

介绍:本书是国家艺术基金人才培养项目的结项成果,由项目负责人孙桂林院长担任主编,内容为参加培训的45名学员的学术论文。学术论文集围绕戏曲理论研究领域自选命题,涉及到地方戏曲、京昆大戏等不同剧种,同时广泛涉及到戏曲本体研究、舞美研究、戏曲史学、戏曲音乐研究以及戏曲剧目评论等方面。45名撰写论文的作者均是全国艺术研究院所、高校的青年戏曲理论研究学者,论文在项目结项之前已经经过了国家艺术基金专家的评审并且通过了结项。本书按照论文研究对象的类型划分几个章节,主要分为剧评、戏曲本体研究、戏曲音乐研究、舞美研究等几个板块。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/96229819.html) 查找全本阅读方式

"全国艺术研究院(所)戏曲理论研究人才培养"论文集 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/96229819.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/96229819.html

书名: "全国艺术研究院(所)戏曲理论研究人才培养"论文集