

# 何不怜取眼前人



中国文人的初心，始终走不出那间小小的书房，这是文人雅士修性、求真、养心之处。

这十几位艺术家皆居巴山蜀水间，内敛涵泳的气质让他们留心于与书斋画案相关的物件和环境的营造，甚至成为他们艺术生活的一部分。

 四川人民出版社

作者：谢礼恒

出版社：成都：四川人民出版社

出版日期：2018.06

总页数：320

介绍：《何不怜取眼前人》汇聚了四川地区十五位在全国有一定影响力的国画名家的艺术访谈。但文本形式并非是一对一的访谈，而是着重他们在艺术创作之外的生活情趣，是一本艺术散文集。本书以“讲述艺术家怎么玩”为主线和思路，突出艺术家的“玩藏哲学”，写书画家们各自的爱好：书画、花草、园林、戏曲、诗酒、瓷器、文房雅玩、茶道、旅行……

说明：登录教客网（<https://www.jiaoke.com/book/detail/96195983.html>）查找全本阅读方式

何不怜取眼前人 评论地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/96195983.html>  
教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/96195983.html>

书名: 何不怜取眼前人