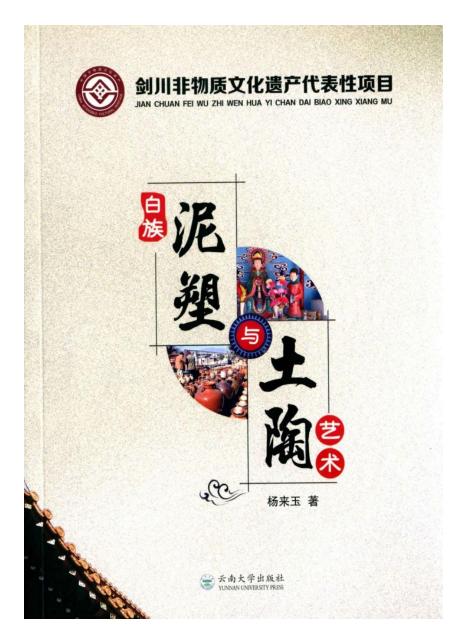
## 剑川非物质文化遗产代表性项目 白族泥塑与土陶艺术



作者: 杨来玉

出版社: 昆明: 云南大学出版社

出版日期: 2018.09

总页数: 219

介绍:该书分别从剑川泥塑、土陶的历史、种类、技艺、艺术特点及现状五个方面进行系统详实的阐述。详细记录了泥塑与土陶的种类情况,特写了泥塑与土陶的技艺流程,弥补了研究泥塑与土陶方面的一个空白。剑川泥塑与土陶两项非物质文化遗产均属于中国民间美术的范畴,本书图文并茂,介绍两项非遗项目,充分展示了它们的独特的白族艺术魅力。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/96190491.html) 查找全本阅读方式

剑川非物质文化遗产代表性项目 白族泥塑与土陶艺术 评论地址:

https://www.jiaokey.com/book/detail/96190491.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/96190491.html

书名: 剑川非物质文化遗产代表性项目 白族泥塑与土陶艺术