

# 工匠与士人 明中期江南文人画家与民间职业画家比较研究

作者：熊震著

出版社：南昌：江西美术出版社

出版日期：2016.12

总页数：164

介绍：本书以“明四家”为主要研究内容，对明代这一特定时期的社会风貌、审美意识和文化

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/96187083.html>)查找全本阅读方式

工匠与士人 明中期江南文人画家与民间职业画家比较研究评论地址<https://www.jiaokey.com>

教客网提供千万本图书阅读地址。