



民国印论精选

教客网 · 百万图书阅读与交易网站 (www.jiaoke.com)

《民国印论精选》是由池长庆编著的篆刻、治印及作品图书，由杭州：西泠印社出版社出版。教客网提供的图书交易、电子书在线阅读与PDF下载服务，支持电脑、平板和手机多终端访问，涵盖教材、教辅、文学、科技、艺术等多个领域，是读者查找和收藏图书资源的实用平台。

书名	民国印论精选
作者	池长庆
出版社	杭州：西泠印社出版社
ISBN	9787550822481
出版日期	2018-01-01
页数	288

价格	
关键词	汉字-印谱-中国-民国
分类	篆刻、治印及作品

图书介绍

民国是一个充满着矛盾与变革的时代，政治、经济、文化与艺术在这种时代氛围之下嬗变与转型。民国时代经历了辛亥革命、“五四”运动、抗日战争等重大历史事件都对艺术的发展产生了深刻的影响。辛亥革命广泛传播了民主主义思想，“五四”运动则推动了西方新学思想、学科文化的广泛传播。社会政治的巨大变革，中西文化的激烈碰撞，科学技术的日新月异。纵观民国印坛，金石文字学的兴盛，印学理论的中兴，创作活动的繁荣，都使民国印学研究，无论是地美学观念的深入，还是形式语言的开拓方面都产生了一个质的飞跃。再加上以西冷印社为代表的篆刻社团的创始，作为印论重要载体的篆刻期刊的出现，篆刻教育的推助，为民国印论的发展注入了生机与活力。民国之前的印论往往是零散的、感性的、缺乏系统的印学理论，多为篆刻家个人学习心得与经验呈现。而民国印论许多是以专著的形式出版与发行，这些印学专著受西方科学体系的影响，具备科学性、学科性与综合性。

本书是编者池长庆、郑利权对民国印论所做研究的一个阶段性成果。

本书出售、求购与在线阅读地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/96166309.html>

更多篆刻、治印及作品图书推荐：首页：<https://www.jiaokey.com>

池长庆 其他作品：<https://www.jiaokey.com/book/detail/96166309.html>

杭州：西泠印社出版社

出版图书：<https://www.jiaokey.com/book/detail/96166309.html>

关键词搜索：汉字-印谱-中国-民国：<https://www.jiaokey.com/book/detail/96166309.html>

教客网 提供大量电子书免费在线阅读与 PDF

下载服务，支持按书名、作者、出版社、ISBN、标签等多维度检索图书资源。