黎族乐器大观与作品欣赏



作者: 董怀岩著

出版社:长春:吉林人民出版社

出版日期: 2017.09

总页数: 86

介绍:黎族乐器是黎族音乐文化的重要组成部分,约有40余种。其中,极具民族特色的有十几种。这些乐器从材质、造型、制作工艺到演奏方式、技巧、曲目,再到应用领域、适用范围等都有着鲜明的黎族特色,是我国乃至世界民族文化的一部分。本书按照民族乐器的一般分类方式,将黎族乐器分为打击乐器、弹拨乐器、拉弦乐器以及吹管乐器四类,并对每一类乐器中的代表乐器进行了介绍,共33件。对这些乐器的形制、历史演变、文化内涵、发声原理、演奏方式等进行了图文并茂、简单易懂的介绍,以满足广大音乐爱好者以及黎族文化爱好者的需求,并给相关学术研究提供参考资料。最后,我们还选取了九首具有代表性的曲目,以方便广大读者深入了解黎族乐器。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/96154901.html) 查找全本阅读方式

黎族乐器大观与作品欣赏 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/96154901. html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/96154901.html

书名:黎族乐器大观与作品欣赏