

色调的高度

作者：阿旦著；刘曙光编

出版社：石家庄：河北美术出版社

出版日期：2013.06

总页数：100

介绍：绘画时根据题材和主题思想的要求，把要表现的形象适当地组织起来，构成一个协调的

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/96047650.html>)查找全本阅读方式

色调的高度评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/96047650.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。