

JAPANAMERICA HOW JAPANESE POP CULTURE HAS INVADED THE U. S.

教客网 · 百万图书阅读与交易网站 (www.jiaokey.com)

《JAPANAMERICA HOW JAPANESE POP CULTURE HAS INVADED THE U. S.》是由ROLAND KELTS编著的精品图书，

由COPYRIGHT出版。教客网提供的图书交易、电子书在线阅读与PDF下载服务，支持电脑、平板和手机多终端访问，涵盖教材、教辅、文学、科技、艺术等多个领域，是读者查找和收藏图书资源的实用平台。

书名	JAPANAMERICA HOW JAPANESE POP CULTURE HAS INVADED THE U. S.
作者	ROLAND KELTS
出版社	COPYRIGHT
ISBN	
出版日期	2007-01-01
页数	242
价格	
关键词	JAPANAMERICA HOW JAPANESE POP CULTURE HAS INVADED THE U. S. , ROLAND KELTS,
分类	

本书出售、求购与在线阅读地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/40872139.html>

更多相关图书推荐: 首页: <https://www.jiaokey.com>

ROLAND KELTS 其他作品: <https://www.jiaokey.com/book/detail/40872139.html>

COPYRIGHT 出版图书: <https://www.jiaokey.com/book/detail/40872139.html>

关键词搜索: JAPANAMERICA HOW JAPANESE POP CULTURE HAS INVADED THE U. S. : <https://www.jiaokey.com/book/detail/40872139.html>

教客网 提供大量电子书免费在线阅读与 PDF

下载服务, 支持按书名、作者、出版社、ISBN、标签等多维度检索图书资源。