

不再踏入流量的河



作者：凡之昂作

出版社：桂林：广西师范大学出版社

出版日期：2025.02

总页数：310

介绍：“百万加”作者对“流量”与“创作”的反思；一个不愿成为齿轮的人对工作本质的真诚追问。开始给新媒体工作室供稿时，她以为“流量”是市场与读者对“好文章”最直接、最真实的反馈，代表着写作者个人的价值：只要写得够好、够新、够“高级”，就能收获点击率、名声与财富。逃离新媒体行业时，她是账号主编，也是被“爆款文章生产线”淘汰的老旧零件。面对眼前发生的一切，她都能够熟练地用既定的书写套路复述，贴上“焦虑”“躺平”“女性”等热点标签，再用数据、引文、专家姓名让成果看起来可信。这些都是可能吸引流量的做法，但它们能组成一篇好文章吗她不知道。她不再关心写作，也无法再关心生活。是什么夺走了她的情绪、感知、对创作和生活的热情她为什么沦为流水线上的齿轮，又为什么不愿再做齿轮在无数次崩溃之后，她再一次拿起笔，在书写中直面这段工作经历，缝补破碎的自我。她说：“书写这段经历，正是我为自己安排的精神复健。对于一个曾经靠写作谋生，但又在很长时间内因为工作而无法诚实书写甚至不能书写的人来说，还有什么比书写自我更能证明这个‘废掉的’作者不仅能找回写作的能力，更能找回写作的勇气呢”

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/15582927.html>) 查找全本阅读方式

不再踏入流量的河 评论地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/15582927.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15582927.html>

书名：不再踏入流量的河