

浙江师范大学非洲研究文库 非洲人文经典译丛 模棱两可的冒险



作者：（塞内加尔）谢赫·阿米杜·卡纳作；汪琳，刘鸿武，胡美馨总主编；汪琳译

出版社：杭州：浙江工商大学出版社

出版日期：2024.04

总页数：174

介绍：谢赫阿米杜卡纳的自传体小说《模棱两可的冒险》被认为是非洲最重要的哲学小说之一，于1962年获得“黑非洲文学大奖”。小说主人公桑巴迪亚洛是一名来自迪亚洛贝的非洲知识青年，生活在西方文化与其原住民文化的冲突之中。他自幼接受《古兰经》教育，家乡的长者鼓励他去白人学校，学习“无理也能赢”的方法。迪亚洛去法国留学，却对自己的信仰产生了怀疑。回到家乡后，他死在一个疯子手里。小说不仅表达了非洲黑人的身份焦虑，而且提出一个极具现实意义的思考问题：人类的生存焦虑是否无处不在。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/15512258.html>）查找全本阅读方式

浙江师范大学非洲研究文库 非洲人文经典译丛 模棱两可的冒险 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15512258.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15512258.html>

书名：浙江师范大学非洲研究文库 非洲人文经典译丛 模棱两可的冒险