

万物有灵



作者：赵宗彪编

出版社：杭州：浙江工商大学出版社

出版日期：2024.03

总页数：356

介绍：《万物有灵》是赵宗彪继《木上江南》之后的第二本木刻集。其木刻作品是在黑漆覆盖的原木圆盘之上，以刀为笔，用最简单的黑白两色，以天然木纹的细腻肌理，再现了大地万物之灵气。本书稿分为“廿四节气”“诗画江南”“田园归梦”“喵趣横生”“和合世界”“生灵可爱”六部分，有归田园居的花鸟鱼虫，有农耕文明的六畜兴旺，有生机勃勃的天然野趣，有温情生动的动物世界，千百萌态，活泼灵性，展现了人与动物和谐相处的绿色生态观。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/15443237.html>）查找全本阅读方式

万物有灵 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/15443237.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15443237.html>

书名：万物有灵