

川流复始



作者：（美）理查德·艾尔曼著；陈以侃译

出版社：上海：上海译文出版社

出版日期：2019.08

总页数：409

介绍：理查德·艾尔曼是美国著名学者、文学批评家，凭借三部重磅传记《叶芝：真人与假面》《乔伊斯传》（美国国家图书奖）和《王尔德传》（普利策传记奖）跻身二十世纪现代主义文学研究巨擘之列。《川流复始》是艾尔曼生前亲自编选的文集，收录了他历年以来最富代表性的文学评论和随笔。通过此书，我们看到艾尔曼不仅擅长鸿篇巨制，也是专题文章的大家。在本书中，艾尔曼以渊博的学识、潇洒的才情和广阔的眼界，回顾了庞德在艾略特《荒原》诞生过程中的作用，考察了弗洛伊德对现代文学难以界定的影响，追忆了青年时代与叶芝遗孀的交往，当然，还有他的最爱，乔伊斯——书名“川流复始”（a long the riverrun）即源于连接《芬尼根守灵夜》开头与结尾的词组。如果我们必须受苦，那就不妨在一个我们自己创造的世界里受苦，这对于英雄是自然而然不自知的，艺术家是故意为之，而所有人或多或少都会这样做。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/15384270.html>）查找全本阅读方式

川流复始 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/15384270.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15384270.html>

书名：川流复始