

# 视听传播 主流媒体融合、社交、垂直、智能、沉浸、场景的逻辑演进



作者：曾祥敏著

出版社：北京：人民日报出版社

出版日期：2023.02

总页数：581

介绍：从书籍、报纸、广播、电影、电视到互联网新媒体，视听融合越来越深度与多元，不断升维信息传播、舆论引导与用户体验。媒体融合创新围绕视听传播来发展，视听呈现也是媒体融合创新的重要形态，更是媒体融合创新的重要驱动力。《视听传播：主流媒体融合、社交、垂直、智能、沉浸、场景的逻辑演进》聚焦新型主流媒体建设中新闻视听的移动社会化传播变革实践，把握守正创新的原则，厘清“变”与“不变”的总体规律和创新要义。本书把视听传播置于移动互联网这一技术创新语境下，融入我国媒体融合战略背景，在中国媒体实践中探讨视听传播的创新变革。本书在理论批判、实证分析、个案研究、走访调研的基础上形成研究成果，为我国建设全媒体传播体系，做强新型主流媒体，增强新闻舆论传播力、引导力、影响力和公信力，提升国际传播效能提供有价值的参考。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/15259577.html>) 查找全本阅读方式

视听传播 主流媒体融合、社交、垂直、智能、沉浸、场景的逻辑演进 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15259577.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15259577.html>

书名：视听传播 主流媒体融合、社交、垂直、智能、沉浸、场景的逻辑演进