

小说的十字路口



作者：格非著

出版社：杭州：浙江文艺出版社

出版日期：2023.03

总页数：292

介绍：安娜卡列尼娜和包法利夫人有什么共同点如果爱玛包法利最后解决了破产危机，她是否可以避免悲剧的结局为什么说托尔斯泰和陀思妥耶夫斯基是一对冤家英玛伯格曼为何认为沉默是缓解心灵痛苦的方式此类问题你都可以在格非最新修订的散文与文学评论集《小说的十字路口》中找到答案。格非以其严谨又不失风趣的笔调，在文字中与卡夫卡、马尔克斯、福楼拜、列夫托尔斯泰、博尔赫斯、英玛伯格曼、门德尔松等文学、艺术大师展开对话，为读者带来一场不可多得的文学盛宴。格非是茅盾文学奖、鲁迅文学奖双料得主，被当代文坛誉为“作家中的作家”。本书共分为三辑，收录了他精心挑选的文化随笔、读书笔记与文学评论，每一篇都蕴含了他多年累积的写作及阅读经验。这些文章妙趣横生、深入浅出，带领读者拾起被忽视的细节，体会伟大作品给予心灵的震颤。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/15256393.html>）查找全本阅读方式

小说的十字路口 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/15256393.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15256393.html>

书名：小说的十字路口