

## 十九世纪文学主流 2 德国的浪漫派



作者：（丹麦）勃兰兑斯著；刘半九译

出版社：北京：人民文学出版社

出版日期：2023.03

总页数：310

介绍：勃兰兑斯在哥本哈根大学的讲演汇编成《十九世纪文学主流》，纵论法、德、英诸国浪漫主义和民主主义运动，涉及文艺、宗教、政治等。这部里程碑式巨制波澜壮阔，诗情如炽，不啻十九世纪上半叶欧洲文学之《史记》，亦是比较文学经典，闪耀着批判的光芒，张扬着追求社会公平进步的理想主义精神。《德国的浪漫派》介绍了荷尔德林、施莱格尔兄弟、蒂克、霍夫曼、沙米索、诺瓦利斯、艾亨多夫、阿尼姆、克莱斯特等作家的生平和作品，分析了德国浪漫派文学的源流与特质。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/15249073.html>）查找全本阅读方式

十九世纪文学主流 2 德国的浪漫派 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/15249073.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15249073.html>

书名：十九世纪文学主流 2 德国的浪漫派