

# 写意花鸟画创作技法十六讲

作者：郭味蕓著

出版社：上海：上海人民美术出版社

出版日期：2023.04

总页数：152

介绍：本书是现代美术的重要文献。本书是在我1989年出版的郭味蕓《写意花鸟画创作技法十六讲》

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/15245204.html>)查找全本阅读方式

写意花鸟画创作技法十六讲评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/15245204.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。