

西方生命美学经典名著导读丛书 生存悲剧超越 雅斯贝斯悲剧的超越导读



作者：孙秀昌著；潘知常总主编

出版社：江苏凤凰文艺出版社

出版日期：2023.02

总页数：235

介绍：德国哲学家雅斯贝斯给后世留下了一部论悲剧的文字-《悲剧的超越》。悲剧论与时代意识，意在揭示雅氏论悲剧的衷曲所在；悲剧论与生存形而上学，意在阐释雅氏的悲剧论与其全部学说的内在关联；悲剧论与真理论，意在说明这部节选自雅氏《论真理：哲学的逻辑（第一卷）》（1947年初版，简称《论真理》）一书的文字在其真理论中的位置，进而介绍其悲剧论的运思理路以及译本等情况。本书包含了，雅斯贝斯与其悲剧论、悲剧知识、悲剧的客观方面、悲剧的主体性、悲剧诠释、仅有悲剧是不够的等内容。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/15225070.html>）查找全本阅读方式

西方生命美学经典名著导读丛书 生存悲剧超越 雅斯贝斯悲剧的超越导读 评论地址：
<https://www.jiaokey.com/book/detail/15225070.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15225070.html>

书名：西方生命美学经典名著导读丛书 生存悲剧超越 雅斯贝斯悲剧的超越导读