

塞缪尔·贝克特



作者：（英）安德鲁·吉布森（ANDREW GIBSON）著；莫亚萍译

出版社：上海：上海文艺出版社

出版日期：2023.03

总页数：242

介绍：塞缪尔贝克特（Samuel Beckett）是荒诞派戏剧的重要代表人物。1928年，他成为失明的詹姆斯乔伊斯的助手。1938年定居巴黎并出版第一部长篇小说《莫菲》。德国占领法国期间，曾因参加抵抗运动，遭法西斯追捕。1950年代之后，他开始转向戏剧创作，凭借《等待戈多》蜚声文坛。1969年因“以一种新的小说与戏剧的形式，以崇高的艺术表现人类的苦恼”获得诺贝尔文学奖。本书是一部关于贝克特生活和工作的简史，作者吉布森追随贝克特的人生足迹，穿过独立后的爱尔兰、1930年代的巴黎和伦敦、第二次世界大战等重要历史阶段，从而展现贝克特的思维逻辑，展示他是如何从时代中得到艺术目标，并传达力量的。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/15223667.html>）查找全本阅读方式

塞缪尔·贝克特 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/15223667.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15223667.html>

书名：塞缪尔·贝克特