

漓江画派图书文献和学术理论研究



作者：欧尚瑶著

出版社：南昌：江西高校出版社

出版日期：2022.03

总页数：192

介绍：本书为有关图书馆藏方面的学术专著。“漓江画派”是当代中国最活跃的绘画流派之一。本书主要研究“漓江画派”文献的引用情况、“漓江画派”书籍在全国馆藏分布特点,根据这些特点提出如何提高文献引用量,如何提高“漓江画派”书籍在全国各地乃至全世界的馆藏量,利用各类图书馆对“漓江画派”图书与文献的文化传播,以此进行学术梳理和研究,从而提高“漓江画派”国内外的知名度,在艺术专业层面和艺术普及方面增强“漓江画派”在全国乃至全世界范围的影响力。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/15177768.html>）查找全本阅读方式

漓江画派图书文献和学术理论研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/15177768.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15177768.html>

书名：漓江画派图书文献和学术理论研究