瓦当印谱



作者: 林乾良编著

出版社: 杭州: 西泠印社出版社

出版日期: 2021.08

总页数: 80

介绍:本书所收瓦当印,从目录统计共一百四十一印:周瓦七,秦瓦十七,汉瓦一百零二,晋至清瓦九,近现代印人从瓦当创作圆形印六。自周代至清代的瓦当印一百三十五,均归寒斋珍藏,其中,童大年所刻者二十五,林乾良所刻者五十四,香港罗坤山所刻者三十一,西泠印社张耕源所刻者二十五。 篆刻创作中有很重要的"印外求印"一大途径,即从各类金石铭文中选用其文字、章法与神韵来创作印章。瓦当虽周代己有之,可是直到清中期才有较多出土,因而进入篆刻界视线的时期就更晚了。经查,"西泠八家"及赵之谦的印作中,尚未见瓦当入印。最早以瓦当入印者,可能就是清末的赵穆(字仲穆)。从清末至近现代,以瓦当入印(当然以圆形印为主)者不胜枚举,本书今选赵仲穆及西泠前辈章大年、武钟临、张鲁庵与汪新士五家的佳作,共六印。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/15158690.html) 查找全本阅读方式

瓦当印谱 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/15158690.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/15158690.html

书名: 瓦当印谱