

英国浪漫主义诗歌中的身体与生态



作者：袁霜霜著

出版社：杭州：浙江大学出版社

出版日期：2022.01

总页数：223

介绍：本书将“身体”作为弥合生态批评中二元对立论题的核心话语，深入探索以往英国浪漫主义诗歌研究中所忽略的诸如疾病、饮食、动物等论题，聚焦其中的身体编码，对英国浪漫主义诗歌作出全方位、多角度的生态批评阐释。主体部分以济慈、雪莱、拜伦、布莱克、华兹华斯的诗歌为研究对象，以身体话语的起承转合为逻辑线索。书中强调了身体的环境性与一元论立场，将身体话语放置于不同的浪漫派诗人与诗歌当中，激活诗人各自的生命特征，也使被忽略的诗歌内涵与诗学意义清晰呈现。本书认为在工业革命导致环境剧变的时代，英国浪漫主义诗人萌生了生态性思考，浪漫主义诗歌与环境通过身体呈现情感与物质之间的交互，呈现深远的生态意义。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/15044431.html>）查找全本阅读方式

英国浪漫主义诗歌中的身体与生态 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/15044431.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/15044431.html>

书名：英国浪漫主义诗歌中的身体与生态