

手绘的美 时装画创作技法从基础到风格

作者：李叶红著

出版社：北京：中国纺织出版社

出版日期：2021.04

总页数：200

介绍：本书以技法和经验分享为主，第一部分从东方和西方两个角度介绍了时装画的特点和分类

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/14980668.html>)查找全本阅读方式

手绘的美 时装画创作技法从基础到风格评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/14980668.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。