

审美秩序的重塑 1950-1970台湾文学理论批评研究

作者：张晓婉著

出版社：北京：九州出版社

出版日期：2020.08

总页数：147

介绍：本书为厦大台研院优秀博士论文，全书共分五章：第一章，重塑秩序：国民党文艺政策由

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/14973838.html>)查找全本阅读方式

审美秩序的重塑 1950-1970台湾文学理论批评研究评论地址<https://www.jiaokey.com/book/>

教客网提供千万本图书阅读地址。