

词学 外二种



作者：梁启勋著；李志强标点

出版社：上海：上海古籍出版社

出版日期：2020.11

总页数：320

介绍：“词学”一词虽然出现较早，但长期专指对词的创作方法的介绍和研究。运用比较严密和科学的方法研究词学，是从民国初期才开始的。这个过程中梁启勋关于词学的著作有相当重要的地位。他的《词学》在深入掌握中国古典词学研究内容和方法的基础上，运用近现代西方社会科学的一些理念和视角，在中国词学研究史上具有一定的开拓性。在《词学》的例言中，梁启勋说：“意境为一事，艺术又别为一事。是书之作，全部皆用严整之科学方法。于每一标题之下，无处而非用归纳法或比较法以求得其公例。”这当然是作者在研究方法上的引入科学概念的自觉和创新。具体研究内容上，他也能够有意识地用一些新方法和新视角，比如他谈到词的调名时说，“长短句错杂之法，每章不同，各自有其格律，故符号实为不可少之一事。符号者何即调名是已。词之调名似有意义而实无意义，作用不过符号。”这已经触及到作为符号的调名所具有的能指和所指双重意义，明显是从西方早期符号学的角度来看待词的调名了。这些都体现出作者在词学研究中努力引入西方文艺和社会科学的概念与方法的尝试。这些尝试是否成功当然是见仁见智，但那一辈学人的革新勇气至今令人赞叹。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14959353.html>）查找全本阅读方式

词学 外二种 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14959353.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14959353.html>

书名：词学 外二种