浙江戏曲文化史



作者: 黄文杰著; 黄炜茜绘

出版社: 杭州: 浙江大学出版社

出版日期: 2020.10

总页数: 533

介绍:本书是浙江省社科规划课题成果,借助戏曲研究新成果、新发现,首次全面论述浙江戏曲文化发展史。本书在比较中考察浙江戏曲各个历史时期的繁荣与衰落,在联系和发展中考察浙江戏曲艺术的发展轨迹,揭示浙江戏曲丰富而复杂的内涵,并进行逻辑总结,规律探求。同时引入文化地理学、艺术地理学,拓展戏曲文化理论研究的范畴,改变长期以来对戏曲文献的注重,而对民间戏曲的研究不足。通过发掘与探索浙江戏曲文化传统及其精神遗产的现代性价值,从而为21世纪的中国新文化建设提供一种本土性的理性思想资源。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/14938100.html) 查找全本阅读方式

浙江戏曲文化史 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14938100.html 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14938100.html

书名: 浙江戏曲文化史