

浏阳文庙祭孔音乐文化



作者：章瑜，许芸芸著

出版社：长沙：湖南师范大学出版社

出版日期：2019.10

总页数：204

介绍：本书首先对清代及整个中国封建社会宫廷祭孔音乐文化进行概，从整体上对浏阳文庙祭孔音乐文化进行概述，梳理浏阳文庙祭孔音乐文化产生的渊源，探讨浏阳文庙祭孔音乐形态与清代宫廷祭孔音乐，并论述浏阳文庙祭孔音乐文化的传承与保护，梳理了浏阳文庙祭孔音乐文化目前传承及保护的现状，并提出保护构想与具体措施。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14828085.html>）查找全本阅读方式

浏阳文庙祭孔音乐文化 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14828085.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14828085.html>

书名：浏阳文庙祭孔音乐文化