

中美“好声音”叙事伦理比较研究

作者：胡蓓蓓著

出版社：杭州：浙江工商大学出版社

出版日期：2019.12

总页数：207

介绍：大众媒介的真人秀节目凭借不同的叙事模式，满足了受众的情感需求、社交需要，以及一

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/14787517.html>)查找全本阅读方式

中美“好声音”叙事伦理比较研究评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/14787517>.

教客网提供千万本图书阅读地址。