

古典影像技法丛书 银版与湿版摄影工艺



作者：钟建明

出版社：北京：中国摄影出版社

出版日期：2019.11

总页数：168

介绍：摄影从发明的第一天起就与技术牢牢地捆绑在一起，人们拍摄与呈现的每一幅摄影作品都与设备、技术与方法密切相关。每一次设备、技术的改变与进步都曾对摄影及其流派的诞生产生过至关重要的影响。该书由南京艺术学院摄影技术研究所古典摄影工艺翻译小组结合国内外相关教学成果编译组合而成，为古典影像技法丛书的第一册，集中介绍梳理了银版摄影和湿版摄影这两类摄影史上最早和经典的摄影工艺的当年和现代意义以及具体的材料准备、配方办法和实操步骤并相关作品。作者为国内外业界的行家里手，文图讲述颇具实操性。通过对古典技法工艺的了解和掌握，有助于我们完善对摄影史的了解和掌握。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14733075.html>）查找全本阅读方式

古典影像技法丛书 银版与湿版摄影工艺 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14733075.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14733075.html>

书名：古典影像技法丛书 银版与湿版摄影工艺