

甜蜜的暴力 乔伊斯·卡罗尔·欧茨小说的现代文化悲剧研究



作者：王丹

出版社：天津：南开大学出版社

出版日期：2019.08

总页数：301

介绍：本书主要文种为英文，英文书名为Sweet Violence—A Study of the Modern Cultural Tragedy in Joyce Carol Oates' s Novels，主要以特里·伊格尔顿的现代文化悲剧理论作为理论框架，同时参照乔伊斯·卡罗尔·欧茨本人的现代悲剧观，力图通过社会和文化的方法研究欧茨的现代文化悲剧小说。绪论部分介绍欧茨的生平及创作情况，主体部分包括：第一章欧茨的悲剧观；第二章欧茨小说的悲剧现代性；第三章欧茨小说中现代悲剧的文化根源；第四章欧茨悲剧小说的超越。最后为结语，总结欧茨悲剧小说对于西方现代文化的批判及欧茨“一元论”的创作观，并提出本书的理论意义与现实意义。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14706805.html>）查找全本阅读方式

甜蜜的暴力 乔伊斯·卡罗尔·欧茨小说的现代文化悲剧研究 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14706805.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14706805.html>

书名：甜蜜的暴力 乔伊斯·卡罗尔·欧茨小说的现代文化悲剧研究