

中国流行歌曲发展的文化轨迹与审美流变

作者：曹桦著

出版社：上海：上海音乐出版社

出版日期：2019.07

总页数：187

介绍：本书以1978年到2014年为时间界限，旨在三十多年中国大陆的社会政治和文化观念的变

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/14684644.html>)查找全本阅读方式

中国流行歌曲发展的文化轨迹与审美流变评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/14684644.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。