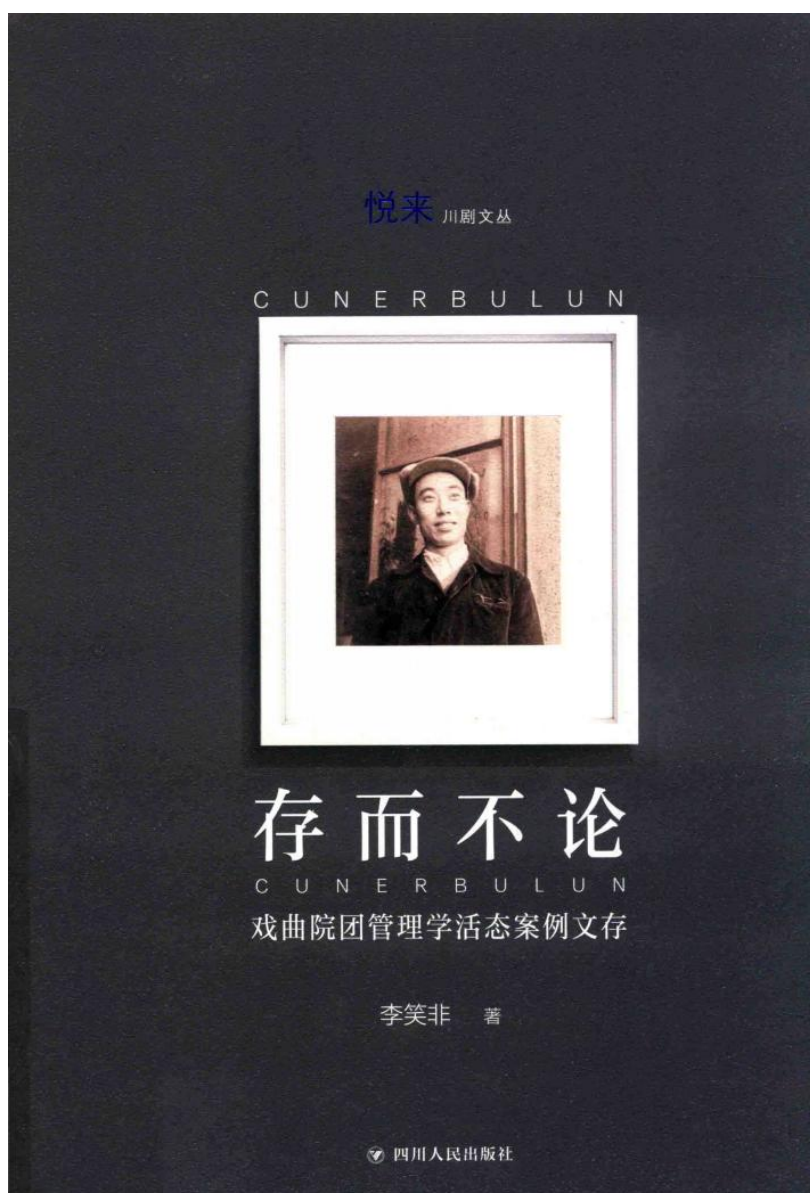


存而不论 戏曲院团管理学活态案例文存



作者：李笑非著

出版社：成都：四川人民出版社

出版日期：2016.12

总页数：347

介绍：本书分为川剧的好老板李宗林、我的艺术生涯、我的怀念三部分。主要内容包括：川剧的三个“老板”；关键在于经营管理；剧目要适合各类观众的口味等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14677167.html>）查找全本阅读方式

存而不论 戏曲院团管理学活态案例文存 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14677167.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14677167.html>

书名：存而不论 戏曲院团管理学活态案例文存