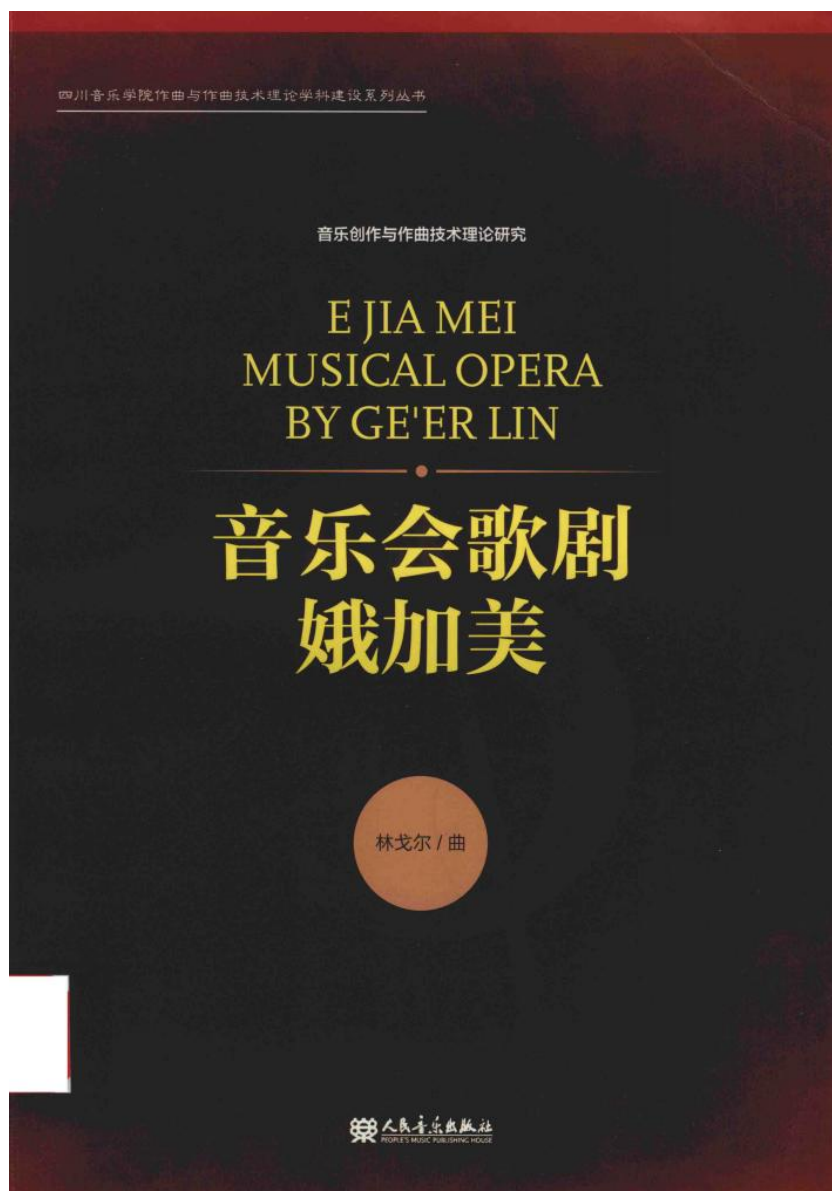


音乐会歌剧 娥加美



作者：林戈尔

出版社：北京：人民音乐出版社

出版日期：2016. 07

总页数：124

介绍：本书稿为四川音乐学院作曲与作曲技术理论学科建设系列丛书之一。四川音乐学院作曲与作曲技术理论学科建设系列丛书包括不同作曲家的作品合集3本，体裁涵盖合唱、交响乐和室内乐，音乐会歌剧作品1本，理论专著1本和4本个人作品集。《音乐会歌剧娥加美》著者为四川音乐学院林戈尔教授，作于1999年，全文乐谱。作品描写了一个遥远的故事：很久以前，夺布河流域住着两个部落，白马人和顿布人。虽然他们都是夺布河水养育的华夏子孙，但却一直纷争不断，长期陷入“打冤家”的仇杀中不能自拔。深受其害的民众们都盼望着能早日脱离苦海。人心思治，民心思定。已故白马头人的女儿娥加美是一个美丽、善良、勇敢而又智慧的姑娘。她秉承父亲的遗愿，用真诚、善良的心，去化解部

落之间的仇杀和恩怨，去结束冤冤相报的无尽灾难，更去营造一个各族人民能够世代友好下去的和谐社会。于是，故事便发生了。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14673727.html>）查找全本阅读方式

音乐会歌剧 娥加美 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14673727.html>
教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14673727.html>

书名：音乐会歌剧 娥加美