

民族声乐教学新论



作者：刘瑾怡著

出版社：北京：九州出版社

出版日期：2019.04

总页数：161

介绍：我国地域辽阔，历史悠久，是一个文化丰富的多民族国家，其中音乐艺术有着极其辉煌的成就。而民族声乐是植根于中国土地之上，经过几千年磨砺而形成的相对独立，自成体系，具有浓郁民族风情和地域风格的，涵盖多种艺术表现手段和表现形式的，带有东方审美特征，一直为中华各民族人民所喜爱的艺术形式。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14646241.html>）查找全本阅读方式

民族声乐教学新论 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14646241.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14646241.html>

书名：民族声乐教学新论