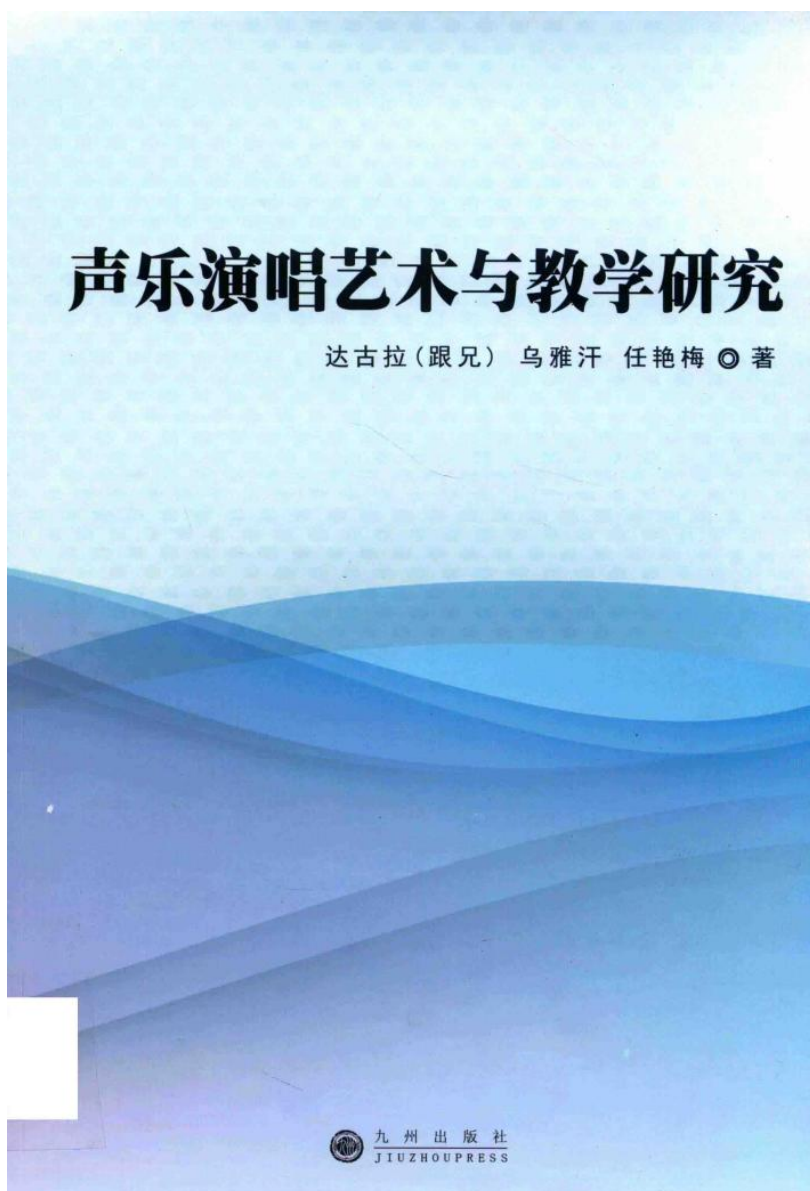


声乐演唱艺术与教学研究



作者：达古拉（跟兄），乌雅汗，任艳梅著

出版社：北京：九州出版社

出版日期：2018.08

总页数：102

介绍：声乐演唱艺术是一门实践性比较强的艺术形态，它能够对人类的思想、道德、情操、智力以及身心的发展与提高起到陶冶作用。它通过歌唱者尽善尽美的声音来表达和塑造词曲作者创造的特定的艺术形象，使听者产生心灵上的共鸣。因此，声乐艺术一经产生便受到了广大人民群众喜爱，也正因为有广泛的群众基础，声乐艺术才能发展的如此之快。本书除了介绍一些基本的声乐演唱知识及训练技巧之外，还提出了一些较为新颖的声乐教学方法。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14644854.html>）查找全本阅读方式

声乐演唱艺术与教学研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14644854.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14644854.html>

书名：声乐演唱艺术与教学研究