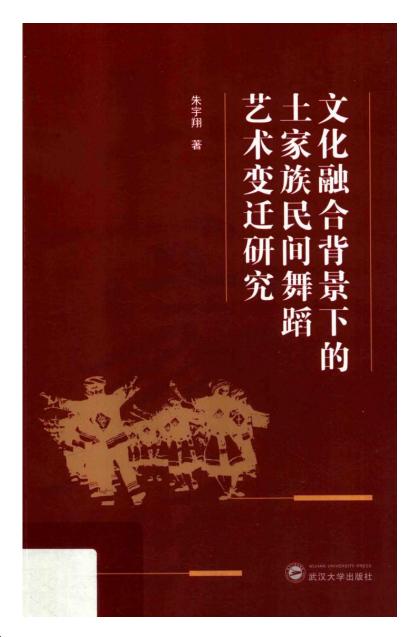
文化融合背景下的土家族民间舞蹈艺术变迁研究



作者: 朱宇翔著

出版社: 武汉: 武汉大学出版社

出版日期: 2019.02

总页数: 165

介绍:本书借鉴了历史学、人类学、民俗学等学科的相关研究理论,并结合综合性的研究方法对文化融合背景下的土家族民间舞蹈艺术变迁进行研究,包括土家族民间舞蹈的艺术形态和舞蹈特征中赋予的文化内涵,以及变化特点和创作趋势。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14644512.html) 查找全本阅读方式

文化融合背景下的土家族民间舞蹈艺术变迁研究 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14644512.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14644512.html

书名: 文化融合背景下的土家族民间舞蹈艺术变迁研究