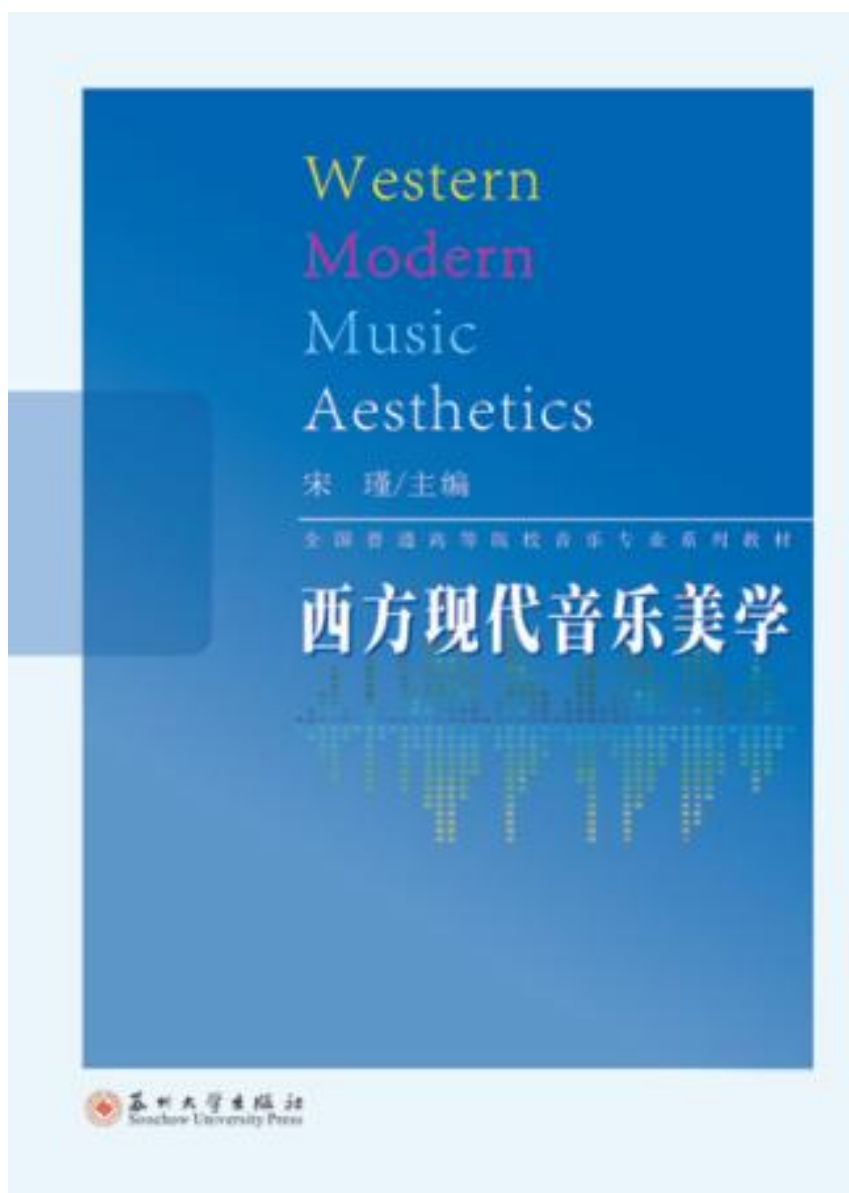


全国普通高等院校音乐专业系列教材 西方现代音乐美学



作者：宋瑾主编

出版社：苏州：苏州大学出版社

出版日期：2019.03

总页数：278

介绍：本教材共分为13章，介绍了西方现代音乐创作美学、音乐表演美学的基本概念和主要理论观点，还介绍了西方主流的解构主义音乐美学、新历史主义音乐美学、实用主义音乐美学等流派的美学思想。每章附有思考练习题。本教材适合音乐学专业本科、硕士教学使用。

说明：登录教客网（<https://www.jiaoke.com/book/detail/14644477.html>）查找全本阅读方式

全国普通高等院校音乐专业系列教材 西方现代音乐美学 评论地址：
<https://www.jiaokey.com/book/detail/14644477.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14644477.html>

书名：全国普通高等院校音乐专业系列教材 西方现代音乐美学