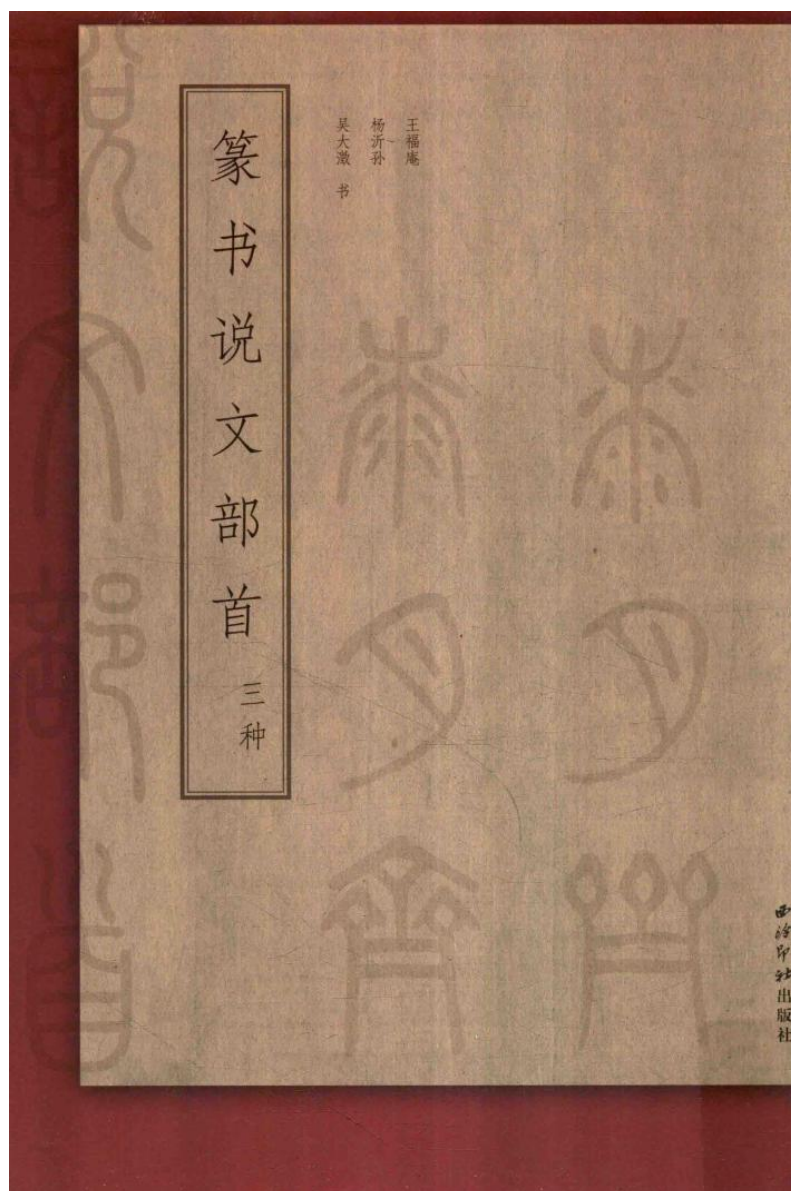


篆书说文部首三种



作者：王福庵，杨沂孙，吴大澂

出版社：杭州：西泠印社出版社

出版日期：2019.03

总页数：151

介绍：《篆书说文部首三种》选取清代书法家王福庵、吴大澂、杨沂孙书写的篆书《说文部目》，进行横向对比编排。因五百四十部目中有许多字较为生僻，特统一进行了注音，以便读者识认。清代金石考据之学兴起，篆书的创作也达到空前繁荣，出现了如王澐、钱坫、邓石如、赵之谦等大家。此时《说文》备受书家珍视，不少大家对其下过功夫。作为研习《说文》锁钥的五百四十部首，自然也成为诸家临习日课，有书迹流传于世的即有杨沂孙、胡澐、吴大澂、王福庵等人。“篆印必先习篆”，学习篆刻须先临习篆书，因此本书也是学习篆刻的入门临习范本。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14638050.html>）查找全本阅读方式

篆书说文部首三种 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14638050.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14638050.html>

书名：篆书说文部首三种