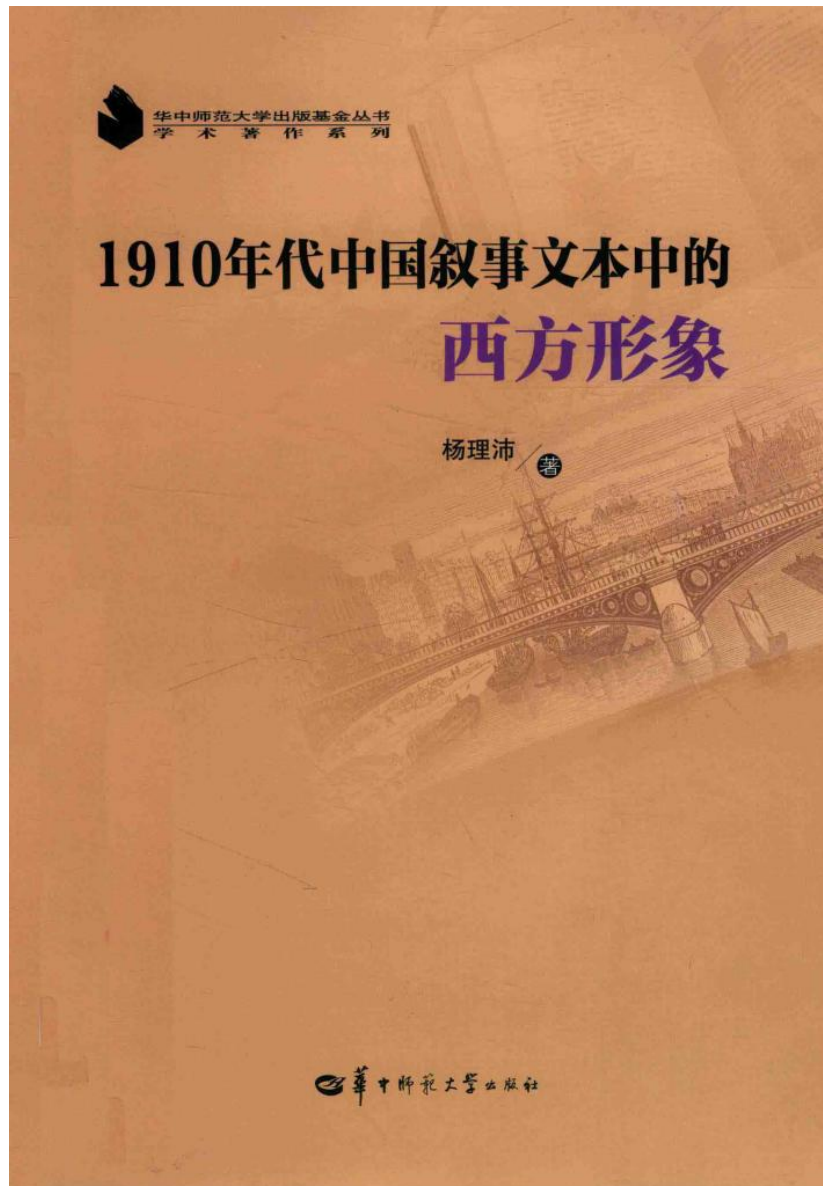


# 1910年代中国叙事文本中的西方形象



作者：杨理沛著

出版社：武汉：华中师范大学出版社

出版日期：2019.01

总页数：202

介绍：本书综合运用形象学、接受美学、比较文学、文化心理学、文化地理学、传播学等方法，以“西方形象”为媒介，以中国人认知西方的历程为线索，结合每一类“西方形象”的生成背景，梳理出“西方形象”的流变脉络，并根据它们在中西文化与文学的交流中所起的作用，揭示其背后的文化与文学意义。

说明：登录教客网（<https://www.jiaoke.com/book/detail/14615992.html>）查找全本阅读方式

1910年代中国叙事文本中的西方形象 评论地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/14615992.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14615992.html>

书名: 1910年代中国叙事文本中的西方形象