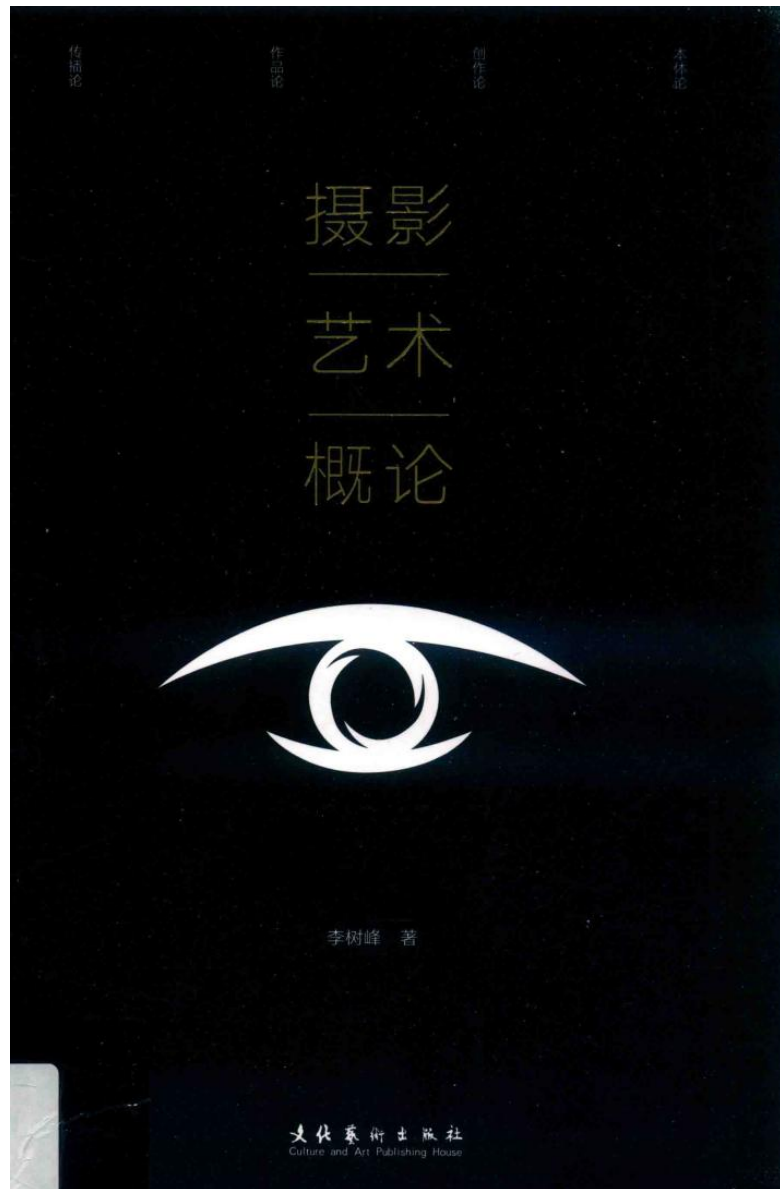


摄影艺术概论



作者：李树峰著

出版社：北京：文化艺术出版社

出版日期：2018.12

总页数：334

介绍：本书作者以多年从事摄影创作、影像编辑和研究的实践经验，从摄影的本体属性出发，阐述了摄影创作、作品分析和社会传播等方面的基本规律，着力从亲历亲为的摄影实践中精准提出问题，扎实细致地解剖问题，总结摄影中的要点和难点，帮助摄影人梳理走个人道路的理念和方法，语言通俗、流畅，深入浅出，是一本对学习摄影有实实在在帮助的基础理论书。

说明：登录教客网（<https://www.jiaoke.com/book/detail/14609012.html>）查找全本阅读方式

摄影艺术概论 评论地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/14609012.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14609012.html>

书名: 摄影艺术概论